



# Giménez Bartlett y Clara Sánchez arrasan en Italia

► Sus novelas «Nadie quiere saber» y «Entra en mi vida» son allí números 1 y 2 de ventas

ÁNGEL GÓMEZ FUENTES  
CORRESPONSAL EN ROMA

La narrativa española alcanza un éxito insólito en Italia, con dos escritoras ocupando los primeros puestos de ventas. La nueva novela de Alicia Giménez Bartlett, «Nadie quiere saber» (Destino), que llega el martes a las librerías en castellano, se sitúa como el libro más vendido con la versión italiana de la misma novela, cuyo título es «Gli onori di casa», con las últimas andanzas de su ya famoso personaje la inspectora Petra Delicado y del subinspector Fermín Garzón. En segundo lugar figura Clara Sánchez «Entra en mi vida», en la que se aborda la tragedia de los niños robados. Este éxito de las dos escritoras españolas lleva al periódico «Corriere de-

lla Sera», que publica las listas de los libros más vendidos, a titular así: «Sánchez contra Giménez Bartlett: la lucha por la cima de la clasificación es española». Algo tienen en común ambas escritoras: las dos han conquistado a los lectores italianos y las dos han ganado el premio Nadal. Clara Sánchez, en 2010, con «Lo que esconde tu nombre», título que arrasó en Italia; y Giménez Bartlett, en 2011, con «Donde nadie te encuentre», novela sobre el maquis que vendió más de 100.000 copias.

En Italia, el éxito de Alicia Giménez Bartlett, nacida en Almansa (1951) y afincada en Barcelona, ha superado todas las expectativas: ha vendido 100.000 ejemplares de «Nadie quiere saber», novena entrega de la serie policiaca con la inspectora Petra Delicado, que ha sido publicada en diez países y de la que ya se han vendido más de 1.500.000 copias. Pero, aparte de España, sin duda su mayor éxito lo ha tenido en Italia. De ahí que Alicia Giménez Bartlett haya querido con su nueva novela hacer un homenaje a sus lectores italianos, publi-



Alicia Giménez Bartlett

EFE

**Petra Delicado**  
**La novela de Giménez Bartlett, novena entrega de la serie sobre la inspectora, ve mañana la luz en España**

cándola antes en Italia y haciendo viajar a Petra Delicado y el subinspector Fermín Garzón a Roma. «Es una forma de devolverles todo el cariño que me han demostrado», confesó la escritora a un grupo de periodistas españoles.

Petra Delicado y su fiel escudero Garzón deben investigar un asesinato con base real: «Una amiga inspectora de la Policía Nacional en Barcelona, Margarita García, me contó el caso de un señor importante acostumbrado a visitar prostitutas jóvenes, y dio con una especializada en señores ricos. Pero esta acostumbraba además a desvalijar a señores maduros narcotizándolos. Luego, yo compliqué el caso». Así, por primera vez en su carrera, la inspectora Petra Delicado se ve obligada a viajar con su ayudante Garzón fuera de España, una novedad que entusiasma a ambos: en la ciudad eterna deben investigar el asesinato de un rico y industrial de Barcelona, Adolfo Siguán, que siente debilidad por las prostitutas jóvenes, que termina siendo víctima de una pareja diabólica. El caso había sido cerrado en falso cinco años antes, pero la joven viuda, que nunca se convenció del resultado de la investigación inicial, logró que se abriera el caso. Para Petra Delicado y su asistente Garzón, la estancia en Roma se desarrolla llena de aventuras.

Para el diario «La Repubblica», las claves del éxito están en que la escritora se adentra en el camino abierto por las novelas de Manuel Vázquez Montalbán y su Pepe Carvalho, con la diferencia de que en Montalbán la prioridad estaba en el tema político, mientras que en las peripecias de Petra Delicado predomina lo social con cierto feminismo.